



الرؤية: متعلم رياضي لتنمية مستدامة

مَدْرَسَةُ جَابِرِ بْنِ حَيَّانِ الْإِبْتِدَائِيَّةِ

تَدْرِيبَاتُ إِثْرَائِيَّةٍ لِمَادَّةِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ  
مُنْتَصَفُ الْفَصْلِ الدَّرَاسِيِّ الثَّانِي 2024-2025م

الصَّفُّ: السادس

ملاحظة مهمة: هذه التدريبات لا تُغني عن الكتاب المدرسي

اسم الطالب / .....

\* الحفظ: أجب عن السؤال الآتي:

1-	مِنْ قَصِيدَةِ (مساء الخير يا وطني ) للشاعرة حصة العوضي اكتبِ المَقْطَعِ الثَّانِي مِنَ الْقَصِيدَةِ:
	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>

<p>مِنْ قَصِيدَةٍ (مساء الخير يا وطني ) للشاعرة حصة العوضي</p> <p>اُكْتُبِ الْمَقْطَعِ الثَّالِثَ مِنَ الْقَصِيدَةِ:</p>	<p>-2</p>
<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	

**\* القراءة:** اقرأ الفقرة الآتية من نصّ (الهواية حياةٌ متجددة)، ثم أجب عن الأسئلة الآتية:

وقد تتساءل: ما الفوائد التي تعودُ عليّ من مُمارَسةِ الهواياتِ؟ وأجيبك:  
إنَّ مُمارَسةَ الهواياتِ **تُنقِصُ الهمومَ** وتُجَدِّدُ الطَّاقَاتِ، وتساعدُ على الاسترخاءِ  
والهدوءِ وعلاجِ القلقِ، وتَبْثُّ في النَّفْسِ النَّشاطَ من جديدٍ لمُواصلةِ الحياةِ  
بطريقةٍ أفضل.

أضفُ إلى ذلك أنَّ مُمارَسةَ الهواية -أيّا كانت- تَعْمَلُ على زيادةِ خبراتِ صاحبِها؛ إذْ



إنَّها تفتحُ له أبوابَ البحثِ والتَّجريبِ والمُلاحظةِ  
والاكتشافِ، وتساعدُه على الإبداعِ والابتكارِ،  
فتجدُ مَنْ يُواظِبُ على مُمارَسةِ هوايةٍ ما يتعلَّمُ  
كلَّ يومٍ شيئاً جديداً، كما أنَّ مُمارَسةَ الهوايةِ  
تَصْغُلُ الموهبةَ، وتساعدُ على إنشاءِ علاقاتٍ

3-	لممارسة الهوايات فوائد كثيرة ومتعددة، اذكر اثنتين منها.
	<p><u>الفائدة الأولى:</u> .....</p> <p><u>الفائدة الثانية:</u> .....</p>

4-	ما الفكرة الرئيسة الواردة في الفقرة السابقة؟								
	<table border="1"> <tr> <td>A</td><td>أهمية الهويات للفرد والمجتمع.</td></tr> <tr> <td>B</td><td>توضيح أنواع الهوايات وتصنيفها.</td></tr> <tr> <td>C</td><td>محافظة الهواية على وقت الإنسان.</td></tr> <tr> <td>D</td><td>فوائد الهوايات من الناحية العملية والاجتماعية.</td></tr> </table>	A	أهمية الهويات للفرد والمجتمع.	B	توضيح أنواع الهوايات وتصنيفها.	C	محافظة الهواية على وقت الإنسان.	D	فوائد الهوايات من الناحية العملية والاجتماعية.
A	أهمية الهويات للفرد والمجتمع.								
B	توضيح أنواع الهوايات وتصنيفها.								
C	محافظة الهواية على وقت الإنسان.								
D	فوائد الهوايات من الناحية العملية والاجتماعية.								

<p>"وتساعدُ على الهدوء <u>الاسترخاء</u>".</p> <p>- مَا الْمُضَادُّ الصَّحِيحُ لِكَلِمَةِ (الاسترخاء) الْوَارِدَةِ فِي الْعِبَارَةِ السَّابِقَةِ؟</p>	-5
<p><input type="checkbox"/> A بُعْدُ.</p>	
<p><input type="checkbox"/> B طُولُ.</p>	
<p><input type="checkbox"/> C تَعَبُ.</p>	
<p><input type="checkbox"/> D حُبُّ.</p>	

<p>ما مرادف كلمة (تبث) الواردة في الفقرة السابقة؟</p>	-6
<p>.....</p>	

7-	ما معنى كلمة (يواظب) الواردة في الفقرة السابقة؟
	.....

## ثانيًا: القراءة الخارجية

اقرأ قصة (الحمامة والفيل)، ثم أجب عن الأسئلة:

وَضَعَتِ الْحَمَامَةُ يَوْمًا بَيْضَهَا فِي حُفْرَةٍ فِي الْأَرْضِ، فَمَرَّ الْفِيلُ مِنْ فَوْقِهَا وَدَهَسَ الْبَيْضَ، حَزِنَتْ الْمِسْكِينَةُ وَطَارَتْ فَوْقَ رَأْسِهِ بَاكِئَةً، ثُمَّ سَأَلَتْهُ: «أَيُّهَا الْمَلِكُ! لِمَ هَشَّمْتَ بَيْضِي وَقَتَلْتَ فِرَاحِي؟ هَلْ فَعَلْتَ هَذَا لِأَنَّنِي ضَعِيفَةٌ وَصَغِيرَةٌ؟» رَدَّ الْفِيلُ هَازِنًا: نَعَمْ، وَمَاذَا عَسَاكَ تَفْعَلِينَ؟! فَتَرَكْتُهُ وَذَهَبَتْ إِلَى جَمَاعَةِ الطَّيْرِ، وَشَكَتْ إِلَيْهَا مَا أَصَابَهَا، فَأَجَابَتْهَا الطُّيُورُ: كَيْفَ نَسْتَطِيعُ مُوَاجَهَةَ الْفِيلِ وَنَحْنُ طُيُورٌ ضِعْفَاءُ؟! فَكَرَّتِ الْحَمَامَةُ قَلِيلًا، ثُمَّ قَالَتْ لِلْغُرَبَانِ: أُرِيدُكَ أَنْ تَأْتِيَ مَعِيَ إِلَيْهِ لِفَقْءٍ عَيْنَيْهِ، ففعلت، وَلَمْ يَعُدِ الْفِيلُ قَادِرًا عَلَى تَأْمِينِ الطَّعَامِ وَالْمَاءِ، وَلَمَّا صَارَ عَلَى هَذِهِ الْحَالِ، جَاءَتِ الْحَمَامَةُ إِلَى غَدِيرٍ فِيهِ ضَفَادُ كَثِيرَةٌ فَشَكَتْ إِلَيْهَا مَا أَصَابَهَا مِنَ الْفِيلِ، وَقَالَتِ الضَّفَادُ: مَا حِيلَتُنَا نَحْنُ أَمَامَ عَظَمَةِ الْفِيلِ؟! رَدَّتِ الْحَمَامَةُ: أُرِيدُكَ أَنْ تَذْهَبِي إِلَى حُفْرَةٍ قَرِيبَةٍ مِنْهُ، وَتَنْقِي فِيهَا بِصَوْتٍ عَالٍ، فَكَانَ لَهَا مَا أَرَادَتْ، وَعِنْدَمَا سَمِعَ الْفِيلُ نَقِيقَ الضَّفَادِ ظَنَّ أَنَّهُ قَرِيبٌ مِنَ الْمُسْتَنْقَعِ، فَأَسْرَعَ بِاتِّجَاهِ الصَّوْتِ لِأَنَّهُ كَانَ عَطْشَانًا، وَإِذَا بِهِ يَقَعُ فِي الْحُفْرَةِ، وَيَكَادُ يَمُوتُ، عِنْدَهَا جَاءَتِ الْحَمَامَةُ تُزْفِرُ فَوْقَ رَأْسِهِ، وَقَالَتْ لَهُ: أَيُّهَا الْمُسْتَبِدُّ الَّذِي يَحْتَقِرُ الضُّعَفَاءُ! أَرَأَيْتَ كَيْفَ تَقَوُّتُ عَلَيْكَ بِالذَّكَاءِ عَلَى الرَّغْمِ مِنْ صِغَرِ حَجْمِي وَضَخَامَةِ حَجْمِكَ؟ تَعَلَّمْ إِذَنْ أَنْ تَحْتَرِمَ الْآخِرِينَ مَهْمَا صَغُرَ شَأْنُهُمْ.

الحمامة البيضاء: زكريا تامر

8-

وَرَدَ فِي النَّصِّ السَّابِقِ: "لِمَ هَشَّمْتَ بَيْضِي وَقَتَلْتَ فِرَاحِي؟"  
مَا مُرَادُ كَلِمَةِ (هَشَّمْتَ) الْوَارِدَةِ فِي الْعِبَارَةِ السَّابِقَةِ؟

A] أَكَلَتْ.

B] كَسَّرَتْ.

C] رَمَيْتْ.

D] سَرَقَتْ.

-9	مَاذَا فَعَلَ الْفِيلُ فِي بَدَايَةِ النَّصِّ؟	
	A	قَتَلَ الضَّفَادِعَ.
	B	سَاعَدَ الْحَمَامَةَ عَلَى الْإِنْتِقَامِ.
	C	هَشَّمَ بَيْضَ الْحَمَامَةِ وَقَتَلَ فِرَاقَهَا.
	D	قَتَلَ الْحَمَامَةَ وَفِرَاقَهَا وَهَرَبَ بَعِيدًا.

-10	مَا دَلَالَةُ عِبَارَةِ: “أَيُّهَا الْفِيلُ الْمُسْتَبْدُّ الْحَقِيرُ” الْوَارِدَةِ فِي النَّصِّ السَّابِقِ؟	
	A	اِحْتِقَارُ الْحَمَامَةِ لِلْفِيلِ.
	B	إِعْجَابُ الْحَمَامَةِ بِالْفِيلِ.
	C	رَحْمَةُ الْفِيلِ بِالْحَمَامَةِ.
	D	إِشْفَاقُ الْحَمَامَةِ عَلَى الْفِيلِ.



11-	<p>أجب عن السؤالين:</p> <p>أ- بِمَ تَصِفُ شَخْصِيَّةَ الْحَمَامَةِ؟ وَهَاتِ دَلِيلًا مِنَ النَّصِّ عَلَى ذَلِكَ؟</p>
	<p>1. وَصِفْ شَخْصِيَّةَ الْحَمَامَةِ: .....</p> <p>2. الدَّلِيلُ: .....</p>
	<p>ب: مِنْ خِلَالِ فَهْمِكَ أَحْدَاثِ الْقِصَّةِ، مَاذَا تَعَلَّمْتَ مِنَ الْقِصَّةِ؟</p>
	<p>.....</p>

## \*الكلمة والجملة:

### اسم المفعول

#### القاعدة



- اسمُ المفعولِ هو اسمٌ مُشتقٌّ يدلُّ في بنائه على مَنْ وقعَ عليه الفعلُ.
- يُصاغُ اسمُ المفعولِ مِنَ الفعلِ الثلاثي المَبْنِي للمجهول على وزنِ (مفعول) مثل: نُصِرَ — مَنصُورٌ.

ما الجملة التي اشتملت على اسم المفعول؟

-12

يَكْتُبُ الطَّالِبُ الدَّرْسَ.

A

الدَّرْسُ مَفْهُومٌ لِلطُّلَّابِ.

B

يَرْفَعُ الْجُنْدِيُّ عِلْمَ بِلَادِهِ.

C

يُكْرِمُ الْمَدِيرُ الطُّلَّابَ الْمُجْتَهِدِينَ.

D

هَاتِ اسمَ المفعولِ مِنَ الفعلِ (سَمِعَ)، ثُمَّ ضَعُهُ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ.

-13

.....

## الفعل اللازم والمتعدي

### القاعدة



ينقسم الفعل إلى لازم ومتعد:

1- **الفعل اللازم:** هو الذي يكتفي بفاعله، ولا يحتاج إلى مفعول به، مثل:  
أشرقَت الشمس.


2- **الفعل المتعدي:** هو الذي لا يكتفي بفاعله، ويحتاج إلى مفعول به، مثل:  
تبني الطيور أعشاشها في الأشجار.

14-	أيُّ الجُمْلِ الآتِيَةِ تَحْوِي فِعْلاً لَازِماً؟
A	يَحْفَظُ زَيْدُ الْقُرْآنَ.
B	يَقْرَأُ تَمِيمُ الْأَبْيَاتَ.
C	يُشْرَحُ الْمَعْلَمُ الدَّرْسَ.
D	يَذْهَبُ مُحَمَّدٌ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.

14-	أيُّ الجُمْلِ الآتِيَةِ تَحْوِي فِعْلاً مُتَعَدِياً؟
A	يُشْرَحُ الْمَعْلَمُ الدَّرْسَ.
B	يَعُودُ الْوَالِدُ مِنَ الْعَمَلِ لَيْلاً.
C	يَذْهَبُ مُحَمَّدٌ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.
D	يَجْلِسُ الطَّالِبُ عَلَى الطَّائِلَةِ.

15-	مثل في جملتين من إنشائك لفعلٍ لازمٍ وفعلٍ متعدٍ.
	<p>– الفعلُ اللازمُ: .....</p> <p>– الفعلُ المتعدي: .....</p>

### الفعل الماضي المبني للمجهول


**القاعدة**

- **الفعلُ المبنيُّ للمعلوم:** هو الفعلُ الذي يكونُ فاعِلُهُ معلومًا في الجُملة.
- **الفعلُ المبنيُّ للمجهول:** هو الفعلُ الذي لم يُعَلَمْ فاعِلُهُ في الجُملة.
- **يُبنى الفعلُ الماضي للمجهول** بضمِّ الحرفِ الأوَّل منه، وكسْرِ ما قبلَ آخرِهِ،  
مثل: (كَسَرَ - كُسِرَ)، (نَشَرَ - نُشِرَ).

16-	<p>أجب عن السؤالين:</p> <p>أ. (شَرَحَ الْمُعَلِّمُ الدَّرْسَ).</p> <p>حوِّلِ الفعلَ الماضي في الجُملةِ السَّابِقَةِ إلى مبنيٍّ للمجهولٍ وغيرِ ما يلزمُ.</p>
	.....
	<p>ب. (حَفِظَ حَمْدٌ الْقَصِيدَةَ).</p> <p>حوِّلِ الفعلَ الماضي في الجُملةِ السَّابِقَةِ إلى مبنيٍّ للمجهولٍ وغيرِ ما يلزمُ.</p>
	.....

## الفعل المضارع المبني للمجهول

القاعدة



يُبنى الفعل المضارع للمجهول بضم أوله، وفتح ما قبل آخره؛ مثل: (يَفْتَحُ - يَفْتَحُ، يَكْتُبُ - يَكْتُبُ).

14-	أيُّ الجُمَلِ الآتِيَةِ تَحْوِي فِعْلاً مُضَارِعًا مَبْنِيًّا لِلْمَجْهُولِ؟
<input type="checkbox"/> A	يَقْرَأُ تَمِيمٌ الْقَصِيدَةَ.
<input type="checkbox"/> B	يَحِبُّ نَاصِرٌ مَدْرَسَتَهُ.
<input type="checkbox"/> C	يُحَفِظُ الْقُرْآنَ بِالتَّكْرَارِ.
<input type="checkbox"/> D	يَصْدُقُ مُحَمَّدٌ فِي قَوْلِهِ.

15-	(يكتب الطالب الدرس) حَوِّلِ الْفِعْلَ الْمَضَارِعَ فِي الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ إِلَى مَبْنِيٍّ لِلْمَجْهُولِ وَغَيِّرِ مَا يَلِزَمُ.
	.....

(الصدقُ من أجملِ الصِّفَاتِ التي يتصفُ بها المسلمُ).

في حُدُودِ عشرة أسطرٍ، اكتب نصاً إقناعياً تقنع فيه زملاءك بأهمية الصدق وفوائده وأدلة إقناعية، مع مُراعاة سمات النص الإقناعي واستخدام علامات الترقيم وخلق الكتابة من الأخطاء النحويّة والإملائيّة.

[illegible]